

## *5. Internationaler Béla Bartók Klavierwettbewerb*

Zwischen 14. und 19. November 2017 findet der Internationale Béla Bartók Klavierwettbewerb erstmals am Johann-Joseph-Fux-Konservatorium in Graz statt. In den vergangenen 10 Jahren haben zahlreiche Klaviertalente aus mehr als 10 Nationen an diesem in 6 Alterskategorien (von 7-25 Jahren) ausgetragenen Wettbewerb jeweils in Wien teilgenommen. Mit der vorgenommenen Verlagerung nach Graz soll ein wichtiger Impuls zur Förderung des pianistischen Nachwuchses im Süden Österreichs gesetzt werden. Der Wettbewerb ist zeitlich so angesetzt, dass er als eine gute Vorbereitung für "prima la musica" dienen kann. Zusätzlich ergibt sich die einmalige Möglichkeit, sich mit gleichaltrigen Talenten aus den Nachbarländern messen zu können. Sach- und Geldpreise, sowie Sonderpreise für die beste Interpretation von Werken steirischer Komponisten stellen eine zusätzliche Motivation zur Teilnahme dar.

Genauere Informationen finden Sie im beigefügten Folder bzw. unter [www.konservatorium.steiermark.at](http://www.konservatorium.steiermark.at).

Mit freundlichen Grüßen

Fachteam Kommunale Musikschulen

---

### Impressum

Herausgeber und Medieninhaber

Amt der Steiermärkischen Landesregierung

Abteilung 6 Bildung und Gesellschaft, Kommunale Musikschulen

Paulustorgasse 4, 8010 Graz, Tel. Nr. 0316/877/2543 od. 2699

www.konservatorium.steiermark.at  
www.belabartok.at

5. INTERNATIONALER  
**BÉLA BARTÓK**  
**KLAVIER-**  
**WETTBEWERB**

14. – 19. NOVEMBER 2017

GRAZ



AM

**JOHANN-JOSEPH-FUX-**  
**KONSERVATORIUM**

DES LANDES STEIERMARK  
IN GRAZ

Abteilung 6 Bildung und Gesellschaft



## 5. INTERNATIONALER BÉLA BARTÓK KLAVIERWETTBEWERB

Der Wettbewerb wird in verschiedenen Altersgruppen durchgeführt. Für die Einteilung in die jeweilige Altersgruppe gilt der Stichtag 01.01.2017. Das zu diesem Stichtag erreichte Alter ist für die Zuteilung in die jeweilige Altersgruppe maßgeblich. Die Wertung erfolgt getrennt nach 6 Altersgruppen. Die entsprechende Spieldauer sollte im folgenden zeitlichen Rahmen liegen:

AG I	(7 – 9 Jahre):	10 Minuten
AG II	(10 – 12 Jahre):	12 Minuten
AG III	(13 – 15 Jahre):	16 Minuten
AG IV	(16 – 18 Jahre):	20 Minuten
AG V	(19 – 21 Jahre):	30 Minuten
AG VI	(22 – 25 Jahre):	40 Minuten

### REPERTOIREANFORDERUNGEN

Pflicht sind je ein Werk aus dem Schaffen von Béla Bartók und der Wiener Klassiker (Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert), deren gesamte Dauer etwa der Hälfte der gesamten vorgeschriebenen Vorspielzeit entsprechen sollte. Hierbei kann es sich auch um mehrere Kompositionen sowie Einzelsätze handeln. Weitere Repertoirepunkte aus den Epochen Barock, Romantik, Impressionismus usw. bleiben der Wahl des Teilnehmers/der Teilnehmerin überlassen.

**NEU:** Es können freiwillig innerhalb der vorgesehenen Rahmenzeit auch ausgewählte Kompositionen steirischer Komponisten gespielt werden. Für die besten Interpretationen dieser Kompositionen sind pro Altersgruppe zusätzliche Auszeichnungen und Sonderpreise vorgesehen.

Die für jede Altersgruppe vorgesehenen Werke stehen auf [www.konservatorium.steiermark.at](http://www.konservatorium.steiermark.at) unter „Information/Aktuelles“ zum Download bereit. Es können auch Einzelsätze ausgewählt werden.

Preisträgerinnen- und Preisträger des ersten Preises 2015 sind von der Teilnahme ausgeschlossen, sofern sie noch derselben Altersgruppe angehören. In der nächsthöheren Altersgruppe ist in diesem Fall eine Teilnahme möglich.

## ZUSAMMENSETZUNG DER **JURY**



### **Eva Ott**

Pianistin und Klavierpädagogin,  
künstlerische Leiterin der Béla Bartók  
internationale Musikgesellschaft



### **Eduard Lanner**

Pianist und Direktor des Johann-Joseph-  
Fux-Konservatoriums des Landes  
Steiermark in Graz



### **Angelika Ferra**

Pianistin, Klavierpädagogin und  
langjährige Leiterin des Fachbereichs  
für Tasteninstrumente am  
Johann-Joseph-Fux-Konservatorium  
des Landes Steiermark in Graz



### **Markus Schirmer**

international tätiger Konzertpianist,  
Leiter einer Klavierklasse an der  
Universität für Musik und darstellende  
Kunst in Graz



### **Elisabeth Väh-Schadler**

Pianistin und Leiterin einer Klavierklasse  
am Kärntner Landeskonservatorium in  
Klagenfurt

Die Jury ist in ihrem Urteil unabhängig.  
Ihr Urteil ist endgültig und nicht anfechtbar.



Bartók: Der holzgeschnittene Prinz  
Éva Rab-Kováts

---

## **ORT DES WETTBEWERBES**

---

Johann-Joseph-Fux-Konservatorium  
Fux-Saal  
Nikolaigasse 2  
A-8020 Graz  
Österreich

Für die jeweiligen ersten, zweiten und dritten PreisträgerInnen der Altersgruppen IV, V und VI sind Geldpreise vorgesehen. Die Altersgruppen I, II und III erhalten Urkunden und Geschenke. Für ausgewählte PreisträgerInnen des Béla Bartók Klavierwettbewerbs werden laufend Konzerte (solistisch, auch mit Orchester) organisiert.

Rückfragen zur Ausschreibung sind ausschließlich per E-Mail entweder an [kons@stmk.gv.at](mailto:kons@stmk.gv.at) (in deutscher oder englischer Sprache) oder an [office@belabartok.at](mailto:office@belabartok.at) (in deutscher oder ungarischer Sprache) zu stellen.

---

## **ANMELDESCHLUSS:**

30. September 2017

---



## ANMELDEFORMULAR

Name

Kontaktadresse

E-Mail

Telefon

Geb.-Datum

Staatsangehörigkeit

Musikalisches Ausbildungsinstitut

Name der Lehrkraft

## WETTBEWERBSPROGRAMM

Ein Werk von Béla Bartók

Ein Werk der Wiener Klassiker  
(Haydn, Mozart, Beethoven oder Schubert)

Ein oder mehrere Werke freier Wahl

Ein Werk eines steirischen Komponisten (freiwillig)

Für eine gültige Anmeldung muss eine Kopie oder ein Scan der Geburtsurkunde oder des Reisepasses übermittelt werden. Das vollständig ausgefüllte Anmeldeformular muss bis 30. September 2017 an die angegebene Wettbewerbsadresse übermittelt werden.

---

## 5. INTERNATIONALER BÉLA BARTÓK KLAVIERWETTBEWERB

---

Die PreisträgerInnen des vergangenen Béla Bartók  
Wettbewerbs 2015 in Wien:

---

Altersgruppe 1	Blümel Sóley (Österreich)
----------------	---------------------------

---

Altersgruppe 2	Dönneweg Linus (Deutschland)
----------------	------------------------------

---

Altersgruppe 3	Kwan Shin Yu (Taiwan) Mamedowa Amina (Russland) Zhu Linda (Deutschland)
----------------	---

---

Altersgruppe 4	Tan Jingfang (China)
----------------	----------------------

---

Altersgruppe 5	Gonda Katalin (Ungarn) Weidemann Sophia (Deutschland) Szöcs Henrik (Ungarn)
----------------	---

---

Altersgruppe 6	Khadem Missagh Dorothy (Österreich) Varga Gergő Zoltán (Ungarn)
----------------	--

---

**Teilnahmegebühr:** € 40,-

**Einzuzahlen auf:** Béla Bartók

Internationale Musikgesellschaft Österreich

IBAN: AT76 1200 0500 2401 7894

BIC: BKAUATWW

**WETTBEWERBSADRESSE:**

Johann-Joseph-Fux-Konservatorium

Entenplatz 1b, A-8020 Graz

E-Mail: kons@stmk.gv.at